

Serigrafi og Kimonoer



Serigrafi og Kimonoer er et højskoleophold, hvor du laver din helt egen personlige kimono, lærer en masse om serigrafisk print kombineret med metoder til idéudvikling. Det hele tager udgangspunkt i dine yndlingsfotografier. Kort fortalt kommer I til at arbejde med serigrafiprint, som bliver trykt på en kimono, I syr i stout.

For at komme dertil, skal I omkring mindmapping, moodboards, tegning, serigrafiteknikker, komposition, farve og naturligvis håndværket "at trykke". I syr jeres egen kimono efter et færdigt mønster. Det bliver en uge med fart på, men alle kan deltage uanset om man har arbejdet med serigrafi før eller syet på en symaskine.

I skal medbringe 5-10 fotos, som I vil bruge som inspiration til jeres tryk. Med afsæt i jeres fotos skal I arbejde med idéudvikling, silhuetter, linjer, texture mm. Jeres fotos bliver ikke gengivet én til én i printet. De fungerer som inspiration – måske ser I en detalje eller en farve, som I tager afsæt i.

Udvikling af print drejer sig om at: Skitsere, undersøge, være nysgerrig og arbejde med: proportioner, konturer, strukturer, hårdt/blødt udtryk, spejlinger, strejtykkelser, fyldte former, lukkede former, åbne former, fyld (streger, prikker..... der er 1000 muligheder) klippe, klistre i stor stil.

Underviser: Mette Styrbæk

Mette Styrbæk er uddannet designer på Kunsthåndværkerskolen i Kolding, hvor hun i 1995 graduerede som beklædningsdesigner. Mette, har som designer altid haft en stor passion for at designe tøj til mænd.

Mette har undervist på linjefaget "Mode og Tekstildesign", på Den Skandinaviske Designhøjskole i en del år, og har med tiden fået en langt større interesse for tekstile teknikker, både til beklædningsbrug, men nok allermest i forbindelse med, undersøgelser og udvikling af små eller større "kunst" projekter.

Mette, har en stor nysgerrighed på farver. Hvad kan den enkelte farve i sig selv, men nok mest hvad kan farver give hinanden, specielt de mere "skæve" valg - dem der kræver et ekstra tilvalg før de bliver valgt.

Dato og tid

Søndag den 28. juni 2026 kl. 16:00 til lørdag den 4. juli 2026 kl. 10:30

Prisen for kurset er 5000kr for dobbeltværelse eller 6000kr for eneværelse. Inklusiv i prisen er forplejning, samt materialer.

Ungdomspris (18-30 år) for kurset er 4000kr for et dobbeltværelse. Inklusiv i prisen er forplejning, samt materialer.

Tilmeldingsfrist

Mandag den 15. juni 2026 kl. 12.00 til info@designhojskolen.dk. Oplys navn, efternavn, adresse, by, telefonnummer og din mail i tilmeldingsmailen.

Kurset oprettes ved minimum 8 deltagere

Sted

Den Skandinaviske Designhøjskole
Brusgårdsvej 25
8960 Randers

PROGRAM

Søndag den 28. juni

16.00 - 17.00	Ankomst og indkvartering. Vi byder på kaffe/te
17.15 - 18.00	Velkomst og præsentation af skolen og rundvisning ved kursusleder
18.00 - 19.00	Aftensmad
19.30 - 21.00	Introduktion til ugens program med oplæg og i gang med kurser (underviseren)
21.00	Hygge og aftenkaffe (kursuslederen og underviseren)

Mandag den 29. juni

7.00 - 07.40	Mulighed for fælles vandretur med kursuslederen
7.45 - 8.15	Morgenmad
8.30 - 10.00	Undervisning med underviseren
10.00 - 10.30	Kaffepause
10.30 - 12.00	Undervisning
12.00-12.30	Samling for alle tre kurser i Samling (kursuslederen)
12.30-13.00	Middag
13.00-14.00	Pause
14.00 - 15:30	Undervisning
15.30 - 18:00	Mulighed for at arbejde selvstændigt med projektet på værkstedet
18.00 - 19.00	Aftensmad
19.30 - 21.00	Aftenfag - Kor med Anders Hjortshøj
21.00	Aftenkaffe og mulighed for at arbejde på værkstedet

Tirsdag den 30. juni

7.00 - 07.40	Mulighed for fælles vandretur med kursuslederen
7.45 - 8.15	Morgenmad
8.30 - 10.00	Undervisning med underviseren
10.00 - 10.30	Kaffepause
10.30 - 12.00	Undervisning
12.00-12.30	Samling for alle i Samling (underviser)
12.30-13.00	Middag
13.00-14.00	Pause
14.00 - 15:30	Undervisning
15.30 - 18:00	Mulighed for at arbejde selvstændigt med projektet på værkstedet
18.00 - 19.00	Aftensmad
19.30 - 21.00	Aftenfag - Vandretur på Krakamarken
21.00	Aftenkaffe og mulighed for at arbejde på værkstedet

Onsdag den 1. juli (Fælles for alle kurser)

7.00 - 07.40	Mulighed for fælles vandretur med kursuslederen
7.45 - 8.15	Morgenmad incl. madpakker
9.00 - 16.00	Udflugt med rundvisning til Glas i Ebeltøft og Maltfabrikken
16.00 - 18:00	Mulighed for at arbejde med projektet på værkstedet
18.15 - 19.00	Aftensmad
19.30 - 21.00	Mulighed for at arbejde selvstændigt med projektet på værkstedet
21.00	Aftenkaffe

Torsdag den 2. juli

7.00 - 07.40	Mulighed for fælles vandretur med kursus- lederen
7.45 - 8.15	Morgenmad
8.30 - 10.00	Undervisning med underviseren
10.00 - 10.30	Kaffepause
10.30 - 12.00	Undervisning
12.00-12.30	Samling for alle i Samling (underviser)
12.30-13.00	Middag
13.00-14.00	Pause
14.00 - 15:30	Undervisning
15.30 - 18:00	Mulighed for at arbejde selvstændigt med projektet på værkstedet
18.00 - 19.00	Aftensmad
19.30 - 21.00	Aftenfag - "Mads og monopolet" - demokratisk dannelse
21.00	Aftenkaffe og mulighed for at arbejde på værkstedet

Fredag den 3. juli

7.00 - 07.40	Mulighed for fælles vandretur med kursuslederen
7.45 - 8.15	Morgenmad
8.30 - 10.00	Undervisning med underviseren
10.00 - 10.30	Kaffepause
10.30 - 12.00	Undervisning
12.00-12.45	Frokost
13.30-15.00	Forbereder udstilling (fælles for alle)
15.30-16.00	Udstilling og kaffe (fælles for alle)
18.00	Afslutningsmiddag (fælles for alle)

Lørdag den 4. juli

8.00-9.00	Morgenmad.
9.00-9.30	Tak for denne gang i samling
9.30-10.30	Pakke og rydde op på værelser
10.30	Kurset slutter.

